DIARIO OCCIDENTE

¡SUSCRÍBETE A NUESTRO BOLETÍN DE NOTICIAS!

Andrés Oliveros, joven polifacético

Artista profeta en los municipios

TENDENCIAS

Domingo 3 de Abril, 2022

Luis Ángel Muñoz Zúñiga
Especial Diario Occidente

Andrés Oliveros es uno de los tantos artistas que son desconocidos en las capitales donde nacieron y crecieron. Pero ellos van colmando de arte los municipios pequeños donde dejan su huella y talvez los turistas de las grandes urbes también queden admirados porque no se imaginaban que ellos son constructores de patrimonio artístico cultural.

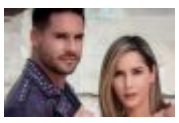
Andrés Oliveros es polifacético en el arte: es dibujante, caricaturista, diseñador, muralista, pintor, escultor, músico, compositor y director de arte en rodajes. Claro que profesionalmente está más dedicado a las artes plásticas.

DESTACADO

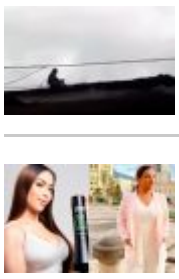
LO MÁS VISTO | LO MÁS RECIENTE

Conozca las razones por las que se separaron Carolina Cruz y Lincoln Palomeque

Viralizan cédula de Amparo Grisales en las Redes Sociales



¿Se separó Carmen Villalobos?



Supuesta Bruja fue vista en Santander de Quilichao

Excontadora de 'Epa Colombia' reveló supuestas amenazas y audios de la influenciadora

Recibe las noticias en tu correo electrónico

Privacidad · Términos

Este joven artista caleño tiene el mérito de haber ubicado importantes piezas escultóricas sobre los parques y avenidas circunvecinas de los municipios de Alcalá, Versalles, Caicedonia, La Cumbre, Buga y Roldanillo. Es un artista que contribuye con los procesos de paz en las zonas de violencia, por ejemplo, en Barragán (Tuluá), junto al batallón de alta montaña.

Su padre al observarle en su primera infancia su talentoso acercamiento por el dibujo cuando le gustaba reproducir las tiras cómicas de los periódicos, le proporcionaba lápices, colores, crayolas, papel y octavos de cartulinas. Después, en su bachillerato en el Colegio Alfredo Vásquez Cobo, al hallar buenos profesores de artística, pulió su acercamiento y experiencias nuevas con nuevas técnicas, formas y colores. Es hoy nuestro invitado a la página de Cultura del Diario Occidente.

Vocación artística

Andrés Oliveros sobre su trasegar por el mundo del arte, nos dice: “Mis padres, Hernán Oliveros y Alba Lucía García, impulsaros mi primer acercamiento al arte. Crecí en uno de los barrios de zonas de violencia de la ciudad y, mi padre con su inmensa sabiduría, pensó que me evitaría de los peligros de la calle, motivando a que encontrara esparcimiento en la casa con las expresiones artísticas. Así descubrí mi primer vínculo mágico ante la recreación de lo bello. En la escuela primaria experimenté mis habilidades por el dibujo al trazar en los cuadernos tiras cómicas al final cada tema y talleres. Eso me fue mostrando una visión más amplia de lo que era mi verdadera vocación, ser artista plástico. En el bachillerato gano mi primer concurso de ilustración y caricatura. Me delegaron como el caricaturista oficial y diseñador del periódico estudiantil. Después, hice parte del Colectivo Tercer Milenio. En esos años mi gusto artístico oscilaba entre la música y las artes plásticas, aprendí batería y guitarra eléctrica y me integré a varias bandas de rock de la ciudad. En esos grupos cantaba y componía letras. Como tenía que solventarme económicamente, viajé a la ciudad de Bogotá en busca de horizontes. Conocí al maestro Juan Carlos Murcia, quien me orienta en diversas técnicas pictóricas. Allá consigo mi primer contrato como pintor en un nuevo hotel turístico y participo en subastas con artistas capitalinos”.

Privacidad - Términos

Mensajero de paz

El maestro Andrés Oliveros, en cuya trayectoria artística ha expuesto y comercializado unas doscientas obras, no descuida su perfeccionamiento profesional: estudió en la Academia Leonardo da Vinci. Adelantó diplomados de metodología y pedagogía del arte en la Universidad Autónoma de Occidente. De regreso a Cali, con proyectos que le presenta a la Gobernación y algunos municipios, gestiona la manera de dejar sus huellas pictóricas y escultóricas en la región.

“Participo en colectivos muralistas en el marco del Programa Bosques de Paz de la Gobernación del Valle y el sistema nacional de regalías. En el corregimiento Barragán, municipio de Tuluá, en el sitio donde se ubica el batallón de alta montaña del ejército, reuní a la comunidad para escucharle cuál era su sensibilidad ante la violencia, saberes y sentires colectivos que me sirvieron para traducirlos en un monumento escultórico. Esta obra que titulé El Frailejón, es un aporte ambiental y un constructivo de paz, resultado de un proceso de seis meses, que fue inaugurada por el General del Ejército y el director de la CVC. También he esculpido obras de cultivo del ecoturismo en el departamento, en el municipio de Versalles, ubiqué El Guardián de Bosque, sendero de Aguas Lindas. En el corregimiento Aures, municipio de Caicedonia, ubiqué una escultura tallada en plancha de hierro con siluetas, en homenaje a los frutos que emergen de la tierra”.

Estilos y técnicas

Privacidad • Términos

Entre los estilos y las técnicas que Andrés Oliveros aplica a sus trabajos, sobresale el arte conceptual y el tallado en hierro corroído, metal y chatarra. También es uno de los pocos artistas expertos en tallar cuerpos y figuras gigantes utilizando el icopor. Otra de las facetas artísticas de Andrés Oliveros es la dirección de arte en los rodajes de cine.

Actualmente participa en la filmación de “Cinco pasos para ser campeón. “Sangre, sudor y gloria”.

Es sobre la historia del boxeador caleño Jonatan “El momo” Romero, campeón mundial. El productor de esta película es Iván Andrés García. Pero Andrés no sólo quiere dejar un legado patrimonial, sino también cultivar el arte entre los niños: con proyectos financiados por las secretarías de educación, de bienestar social y de recreación y deportes, dicta talleres en las instituciones escolares y en las organizaciones comunitarias.

Un proyecto muy aplaudido por los caleños, que presentó en el 2021, fue el museo y la puesta en escena de las nueve películas más taquilleras en la historia del cine de terror. Para este espectáculo utilizó la actuación, las luces, el humo, la música y los efectos especiales.

2 Comments Sort

Add a comment...

Edwin Fernando Agudelo
Super la cultura es increíble en todas sus expresiones.
Like · Reply · 9h

Uthey Vargas Agudelo
Estimado amigo y columnista, Luis Ángel. Muñoz Zúñiga. Que buena labor, resaltar valores nuestro amado país, donde la sociedad requiere día a día, estos reconocimientos, aplaudo personajes como Andrés Oliveros, difunda sus obras artísticas por todo lo alto. Bien por esa
Like · Reply · 9h

Facebook Comments Plugin

Cargando Artículo siguiente ...
Fin de los artículos

OTRAS NOTICIAS

Privacidad - Términos