

TEMAS DESTACADOS:

▪ [¿Las alergias pueden desaparecer?](#)
[Google Noticias](#)

▪ [¿Accedemos a otras vidas mientras soñamos?](#)

■ Estrella en el Mundial de Salsa

Willy García, 30 años de sabor



Fotos: Prensa Willy García

TENDENCIAS

Viernes 25 de Octubre, 2024

Oscar Jaime Cardozo Estrada – Museo Planeta Salsa

El Mundial de Salsa 2024, que se realiza en Cali, también en el marco de la importante COP16, no escatimó esfuerzos para reconocer la trayectoria de uno de los hijos adoptivos más queridos y de mayor sentimiento de pertenencia, en la gran familia salsera caleña.

El gran Willy García, ha sido invitado para tocar en el concierto de apertura del Mundial de Salsa.

Reflexionaba con un grupo de amigos melómanos que, tu ídolo puede ser muy buen cantante, pero si no tiene señorío y don de gentes, perdió, y perdió, porque un aspecto necesariamente va ligado al otro, y Willy García, precisamente, es un señor en el escenario y abajo de él.

Inició como los jóvenes que pretenden descollar y sobresalir, accediendo a una gran oportunidad que se le presentó, primero con la orquesta La Combinación y posteriormente en la icónica agrupación de don Hernando Angulo, la Integración Porteña. Ese sería el feliz inicio.

¿Quieres estar al día con información seria y veraz?

Recibe las noticias del **Diario Occidente** en tu correo electrónico

Haz clic aquí y suscríbete
¡Sin ningún costo!

DIARIO OCCIDENTE
La verdad no tiene precio

DESTACADO

LO MÁS VISTO

LO MÁS RECIENTE



[Aves Cali: conozca la finca adaptada para avistar pájaros](#)



[Mujer muere tras ser abandonada con herida abierta durante cirugía plástica en clínica de garaje](#)



[4 sitios de terror en Cali en los que reportan hechos paranormales](#)



[Hoy es el último día de la COP16 en Cali: eventos imperdibles para el gran cierre](#)



[Policía fue hallado sin signos vitales en su hotel en Cali](#)

Lo que viene después lo consiguió a punta de trabajo, tesón, disciplina y mucho talento, y es lo que hemos conocido y disfrutado del gran Willy García.

Busca la oportunidad y de hecho la encuentra, de ingresar a La Suprema Corte, la agrupación de su paisano y amigo, el trombonista y arreglista Andrés Viáfara, donde alcanza la consolidación de unas bases Férreas para continuar en la proyección del posicionamiento de su carrera como intérprete de la salsa.

En la Suprema Corte grabó varios temas.

Escombros, Por qué fallaste y Quiero quedarme en ti, entre otros, que se convirtieron en grandes éxitos entre melómanos y bailadores.

Willy venía proponiendo un estilo nuevo y diferente, ostentando una voz muy particular, con un timbre de voz que finalmente terminaría seduciendo el gusto musical que Jairo Varela tenía en sus intérpretes, llegando a ser parte integral de la delantera vocal del majestuoso Grupo Niche, institución en la que nuestro invitado de hoy, Willy García, pegó temas que se convirtieron en clásicos de la salsa como Gotas de lluvia, La magia de tus besos y Eres, por nombrar solo tres.

Del Grupo Niche sale para conformar un dúo salsero con su compañero en la orquesta del maestro Jairo Varela, Javier Vásquez, para posteriormente, después de alcanzar éxitos y nominaciones a importantes premios como el Grammy, continuar su carrera en solitario.

Una vez, hace unos ocho años, le pedí a la señora Irma Restrepo Guarín, su eterna manager, que me invitara a estar en un concierto en vivo de Willy, en el backstage, porque ya lo había visto en tarima muchas veces, pero desde el público.

Ellos muy queridos me invitaron y nos fuimos en el bus con Willy y sus músicos, a una presentación en la feria de Tuluá.

Me llevé la mejor impresión de su puesta en escena.

Sin duda, pensaba, qué grande es Willy.

Este año hemos disfrutado con él, la celebración de sus 30 años de vida artística.

Lo que vimos en la celebración de las bodas de perla de su carrera musical, es otra cosa y está a otro nivel.

Se palpa, se siente la evolución y su crecimiento.

Tuve la fortuna de verlo y disfrutarlo en el concierto conmemorativo en Buenaventura y hubiera querido ir al de Chocó.

Es un concierto con una producción y un despliegue artístico sin par, además que en cada concierto invitó a una gran cantidad de importantes cantantes, quienes con sus canciones lo homenajearon por sus primeras tres décadas de hacer muy buena salsa.

Cada concierto, en esta saga de celebración, fue diferente y con distintos invitados.

Sigo comprendiendo el por qué, no en vano, Willy García es catalogado por la crítica especializada, como el artista salsero más importante del momento.

Comparte esta noticia...

